

KSIĘGOZBIÓR OŚRODKA CHOPINOWSKIEGO W SZAFARNI

Nr sygnatury	Tytuł	Autor
63	<i>10 przebojów z repertuaru Mieczysława Fogga na głos i fortepian</i>	wyd. Znak
600	<i>1200 lat pielgrzymek do grobu św. Jakuba w Santiago de Compostela</i>	wyd. Czuwajmy
494	<i>20 kwartetów smyczkowych, (altówka)</i>	J. Haydn
490	<i>20 kwartetów smyczkowych, (I skrzypce)</i>	J. Haydn
495	<i>20 kwartetów smyczkowych, (II skrzypce)</i>	J. Haydn
493	<i>20 kwartetów smyczkowych, (wiolonczela)</i>	J. Haydn
475	<i>32 Wariacje c-moll na fortepian</i>	L. Beethoven
308	<i>45 Kolęd w łatwym układzie na fortepian</i>	opr. J. Smoczyński
535	<i>6 Polskich pieśni</i>	opr. F. Liszt
831	<i>75 anos de nuestra historia, Muthiko Alaiak</i>	
A		
353	<i>A thousand routes through Navarre</i>	J. P. Lorente
191	<i>Adam Münchheimer. Działacz muzyczny i kompozytor</i>	B. M. Jankowski
622	<i>Adolphe Gutmann – ulubiony uczeń Chopina</i>	E. Sławińska-Dahlig
602	<i>Akt Europejski bł. Jana Pawła II a renesans drogi św. Jakuba</i>	red. A. Jackowski, F. Mróz
565	<i>Album der beliebtesten Tänze na fortepian zeszyt I</i>	C. Faust
463	<i>Album I na fortepian solo</i>	L. Beethoven
844	<i>Alink-Argerich Foundation. Piano Competition Worldwide. Calendars, Age limits, Repertoire, Jury members..., 2015-2016-2017</i>	
772	<i>Allegro de Concert, Wariacje, Dzieła Wszystkie XIII</i>	F. Chopin
652	<i>Almanach Chopinowski 1949</i>	red. W. Rudziński
197	<i>Analitical perspectives on the music of Chopin</i>	NIFC
198	<i>Analitical perspectives on the music of Chopin</i>	NIFC
199	<i>Analitical perspectives on the music of Chopin</i>	NIFC
266	<i>Anioły i demony</i>	D. Brown
704	<i>Annales Chopin 2</i>	PWM
705	<i>Annales Chopin 3</i>	PWM
706	<i>Annales Chopin 4</i>	PWM
707	<i>Annales Chopin 5, 1960</i>	PWM
708	<i>Annales Chopin 6, 1961 – 1964</i>	PWM
415	<i>Arkady Fiedler. Podróżnik i literat</i>	J. Kuffel
404	<i>Armaty ukryte w kwiatach + CD</i>	L. Mayer-Skumanz
638	<i>Asfaltowe Caminho</i>	J. Zwoleńska
370	<i>Asturias. Leyenda de suite espanola op. 47 nr 5 para piano</i>	I. Albeniz
B		
89	<i>Bagatelles et Ecossaises na fortepian, PWM</i>	L. Beethoven
25	<i>Ballada As-dur op. 47, PWM</i>	F. Chopin

744	<i>Ballada As-dur op. 47, PWM</i>	F. Chopin
764	<i>Ballada g-moll op. 23, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
736	<i>Ballady, Dzieła Wszystkie III</i>	F. Chopin
39	<i>Ballady. Chopin Dzieła Wszystkie III, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
49	<i>Ballady, PWM</i>	F. Chopin
759	<i>Ballady, WN</i>	F. Chopin
874	<i>Ballady [op. 23, 38, 47, 52], (A I). WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
458	<i>Beethoven. Werke und Leben</i>	L. Schmidt
269	<i>Benedykt XVI w Polsce. Trwajcie mocni w wierze</i>	
777	<i>Bibliografia F. F. Chopina, suplement</i>	B. E. Sydow
177	<i>Biskupin. Przewodnik</i>	W. Zajączkowski
688	<i>Bliskie naszemu sercu pamiątki chopinowskie</i>	
384	<i>Bocetos (para piano)</i>	E. Granados
265	<i>Brodnica</i>	K. Moisan-Jabłońska
C		
472	<i>Cadences pour les concertos de piano de Beethoven nr 10473</i>	I. Moscheles
470	<i>Cadences pour les concertos de piano de Beethoven nr 10475</i>	I. Moscheles
471	<i>Cadences pour les concertos de piano de Beethoven nr 10476</i>	I. Moscheles
365	<i>Camino de Santiago – nie tylko droga</i>	red. P. Roszak
366	<i>Camino de Santiago – nie tylko droga</i>	red. P. Roszak
637	<i>Camino Polaco, Teologia – Sztuka – Historia – Teraźniejszość, tom 1</i>	red. P. Roszak, W. Rozynekowski
610	<i>Camino Polaco, Teologia – Sztuka – Historia – Teraźniejszość, tom 2</i>	red. P. Roszak, W. Rozynekowski
870	<i>Camino Polaco. Teologia – Sztuka – Historia – Teraźniejszość. Tom 3</i>	red. P. Roszak, W. Rozynekowski
872	<i>Camino Polaco. Teologia – Sztuka – Historia – Teraźniejszość. Tom 4</i>	red. P. Roszak, F. Mróz, W. Rozynekowski
873	<i>Camino Polaco. Teologia – Sztuka – Historia – Teraźniejszość. Tom 4</i>	red. P. Roszak, F. Mróz, W. Rozynekowski
626	<i>Camino Tinto. W 31 dni na koniec świata</i>	
382	<i>Cancion y Danza I</i>	F. Mompou
383	<i>Canco i Dansa II</i>	F. Mompou
516	<i>Carnaval op. 9</i>	R. Schumann
392	<i>CD 1 Chopin. Ballady, Barkarola, Fantazja, K. Zimmerman</i>	
390	<i>CD 2 Chopin. Scherza, Impromptus I. Pogorelich, S. Bunin</i>	
148	<i>CD 3 Chopin. Etiudy N. Freire</i>	
149	<i>CD 4 Chopin. Nokturny I, M. Pollini</i>	
150	<i>CD 5 Chopin. Pieśni, E. Szmytka, M. Martineau</i>	
391	<i>CD 6 Chopin. Utwory na fortepian i orkiestrę I, Y. Li, K. W. Paik</i>	
151	<i>CD 7 Chopin. Polonezy I, M. Argerich, N. Magaloff</i>	
152	<i>CD 8 Chopin. Mazurki I, J. M. Luisada</i>	
209	<i>CD 9 Chopin. Walce, Z. Kocsis</i>	
210	<i>CD 10 "Chopin. Sonaty I, L. Zilberstein, M. Uchida</i>	
211	<i>CD 11 Chopin. Utwory na fortepian i orkiestrę 2</i>	

212	CD 12 <i>Chopin. Nokturny 2, C. Arrau</i>	
213	CD 13 <i>Chopin. Polonezy 2, inne tańce, liryki ulotne, A. Harasiewicz, A. Ugorski, V. Ashkenazy</i>	
214	CD 14 <i>Chopin. Sonaty 2, Ronda</i>	
215	CD 15 <i>Chopin. Wariacje</i>	
216	CD 16 <i>Chopin. Preludia, R. Blechacz</i>	
217	CD 17 <i>Chopin. Mazurki 2, V. Ashkenazy</i>	
218	CD 18 <i>Chopin. Muzyka kameralna</i>	
219	CD 19 <i>Chopin. Na dawnych fortepianach</i>	
220	CD 20 <i>Chopin. Jazz. Impresje L. Możdżer</i>	
440	<i>Chaconne d-moll, opr. F. Busoni</i>	J. S. Bach
135	<i>Chelmino malowane (III Ogólnopolskie warsztaty plenerowe studentów architektury)</i>	
136	<i>Chelmino malowane (IV Ogólnopolskie warsztaty plenerowe studentów architektury)</i>	
315	<i>Chelmino zabytkami malowane</i>	
801	<i>Chopin 2 Uchwycić nieuchwytnie</i>	M. Tomaszewski
193	<i>Chopin – W poszukiwaniu wspólnego języka</i>	NIFC
194	<i>Chopin – W poszukiwaniu wspólnego języka</i>	NIFC
623	<i>Chopin Cztery ballady</i>	J. Samson
624	<i>Chopin Cztery ballady</i>	J. Samson
726	<i>Chopin gourmet</i>	W. Bońkowski
727	<i>Chopin gourmet</i>	W. Bońkowski
273	<i>Chopin i George Sand. Miłość nie od pierwszego spojrzenia</i>	M. Tomaszewski
274	<i>Chopin i George Sand. Miłość nie od pierwszego spojrzenia</i>	M. Tomaszewski
539	<i>Chopin i jego ziemia, Wybór</i>	H. W. Strauss
861	<i>Chopin idzie do kina</i>	I. Sowińska
200	<i>Chopin in Performance: History, Theory, Practice</i>	NIFC
201	<i>Chopin in Performance: History, Theory, Practice</i>	NIFC
202	<i>Chopin in Performance: History, Theory, Practice</i>	NIFC
277	<i>Chopin książkę romantyków</i>	A. Zamoyski
278	<i>Chopin książkę romantyków</i>	A. Zamoyski
229	<i>Chopin oczami dzieci + CD</i>	D. Wyżyńska - Konopielko
230	<i>Chopin oczami dzieci + CD</i>	D. Wyżyńska - Konopielko
284	<i>Chopin Poster Affiche Plakat</i>	BOSZ
718	<i>Chopin Studies. The International musicological Symposium "Chopin and Romanticism" Warsaw, 17-23 October 1986, Part one, 3</i>	
147	<i>Chopin w kraju rodzinnym</i>	Z. Jeżewska
409	<i>Chopin w kraju rodzinnym</i>	Z. Jeżewska
573	<i>Chopin w krytyce muzycznej (dp I wojny światowej). Antologia</i>	red. I. Poniatowska
319	<i>Chopin w kulturze polskiej</i>	red. M. Gołąb
614	<i>Chopin w podróży. Glosy do biografii</i>	H. F. Nowaczyk
625	<i>Chopin w podróży. Glosy do biografii</i>	H. F. Nowaczyk
575	<i>Chopin w rysunkach (Chopin in Drawings)</i>	
609	<i>Chopin w Sannikach</i>	E. Sławińska- Dahlig

864	<i>Chopin w Toruniu</i>	M. Łęcki
792	<i>Chopin w życiu i twórczości Georg Sand</i>	M. P. Rambeau
574	<i>Chopin wieczni poszukiwany</i>	J. Ekiert
275	<i>Chopin</i>	J. Iwaszkiewicz
276	<i>Chopin</i>	J. Iwaszkiewicz
643	<i>Chopin</i>	J. Iwaszkiewicz
730	<i>Chopin</i>	M. Gordon-Smith, G. R. Marek
231	<i>Chopin</i>	M. Tomaszewski
576	<i>Chopin</i>	red. D. Borzęcka, J. Kułakowska-Lis
281	<i>Chopin. Człowiek, dzieło, rezonans</i>	M. Tomaszewski
719	<i>Chopin. Fenomen i paradoks</i>	M. Tomaszewski
720	<i>Chopin. Fenomen i paradoks</i>	M. Tomaszewski
679	<i>Chopin. Ilustrowane monografie wielkich kompozytorów</i>	A. Orga
724	<i>Chopin. Koncerty fortepianowe</i>	J. Rink
725	<i>Chopin. Koncerty fortepianowe</i>	J. Rink
226	<i>Chopin. Mazowieckie Impresje</i>	B. Owczuk
323	<i>Chopin. Wersja angielska</i>	J. Woldańska
328	<i>Chopin. Wersja francuska</i>	J. Woldańska
327	<i>Chopin. Wersja hiszpańska</i>	J. Woldańska
326	<i>Chopin. Wersja japońska</i>	J. Woldańska
329	<i>Chopin. Wersja niemiecka</i>	J. Woldańska
324	<i>Chopin. Wersja polska</i>	J. Woldańska
325	<i>Chopin. Wersja polska</i>	J. Woldańska
322	<i>Chopin. Wersja włoska</i>	J. Woldańska
289	<i>Chopin. Żelazowa wola. Dom urodzin</i>	
298	<i>Chopin. Życie i droga twórcza</i>	T. Zieliński
299	<i>Chopin. Życie i droga twórcza</i>	T. Zieliński
621	<i>Chopinowie. Krąg rodzinno-towarzyski</i>	P. Mysłakowski, A. Sikorski
203	<i>Chopin's Musical Worlds the 1840's</i>	
204	<i>Chopin's Musical Worlds the 1840's</i>	
189	<i>Chopin's Poland</i>	M. Alban Juarez
195	<i>Chopin's Work. His Inspirations and creative process in the light of the sources</i>	
196	<i>Chopin's Work. His Inspirations and creative process in the light of the sources</i>	
728	<i>Chopin. Szopen</i>	C. Norwid
729	<i>Chopin. Szopen</i>	C. Norwid
250	<i>Cień jaskółki. Esej o myślach Chopina</i>	R. Przybylski
279	<i>Cień jaskółki. Esej o myślach Chopina</i>	R. Przybylski
280	<i>Cień jaskółki. Esej o myślach Chopina</i>	R. Przybylski
416	<i>Clavus</i>	J. Wojciechowski
D		
375	<i>Danses gitanes op. 55</i>	J. Turina

374	<i>Danses gitanes op. 84 para piano</i>	J. Turina
378	<i>Danza Ritual Del Fuego de El Amor Brujo</i>	M. de Falla
445	<i>Das Wohltemperierte Klavier II</i> , ed. Peters	J. S. Bach
446	<i>Das Wohltemperierte Klavier</i> , ed. Peters	J. S. Bach
506	<i>Der Freischutz</i> (opera), ed. Peters	C. M. von Weber
587	<i>Der kleiner Chopin</i>	M. Rusinek
450	<i>Die beiden frauen</i>	J. S. Bach
134	<i>Dobrze zasłużeni dla Rypina</i>	M. Krajewski
845	<i>Dom pod królami. W 75-lecie ZAiKS-u</i>	
84	<i>Drobne utwory na fortepian</i> (wybór), PWM	J. Haydn
775	<i>Drobne utwory, Dzieła Wszystkie XVIII</i>	F. Chopin
756	<i>Drobne utwory, Dzieła Wszystkie XVIII</i>	F. Chopin
695	<i>Drobne utwory, PWM</i>	F. Chopin
779	<i>Droga do Composteli - przeszłość i terażniejszość</i>	red. ks. P. Roszak, F. Mróz
787	<i>Droga do Composteli - przeszłość i terażniejszość</i>	red. ks. P. Roszak, F. Mróz
126	<i>Droga przez las</i>	L. Krakowska
911	<i>Droga św. Jakuba w Polsce</i> , wyd. Edytorial, Rzeszów 2019	Ł. Mróz
912	<i>Droga św. Jakuba w Polsce</i> , wyd. Edytorial, Rzeszów 2019	Ł. Mróz
778	<i>Droga św. Jakuba w Polsce - historia, terażniejszość, przyszłość. W 10. rocznicę otwarcia pierwszego polskiego odcinka Camino de Santiago</i>	red. ks. P. Roszak, F. Mróz
850	<i>Droga św. Jakuba w Polsce - historia, terażniejszość, przyszłość. W 10. rocznicę otwarcia pierwszego polskiego odcinka Camino de Santiago</i>	red. ks. P. Roszak, F. Mróz
598	<i>Droga św. Jakuba w Polsce. Stan badań i organizacja</i>	red. A. Jackowski, F. Mróz
644	<i>Droga św. Jakuba, Via Regia, Podkarpackie. Przewodnik pielgrzymia i turysty</i>	J. M. Hołub, Ł. Mróz
604	<i>Droga św. Jakuba. Via Regia. Dolny Śląsk. Przewodnik</i>	
116	<i>Droga Świętego Jakuba. Przewodnik pielgrzymia do Santiago de Compostela</i>	S. Burdziej, ks. W. Miszewski, P. Rochman
117	<i>Droga Świętego Jakuba. Przewodnik pielgrzymia do Santiago de Compostela</i>	S. Burdziej, ks. W. Miszewski, P. Rochman
591	<i>Duchowa pielgrzymka do Santiago de Compostela</i>	W. P. Los
592	<i>Duchowa pielgrzymka do Santiago de Compostela</i>	W. P. Los
851	<i>Duchowość i przestrzeń w kontekście Camino de Santiago</i>	red. P. Roszak, F. Mróz, Ł. Mróz,
750	<i>Dwa łatwe mazurki, B-dur op. 7 nr 1, a-moll op. 7 nr 2, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
751	<i>Dwa łatwe mazurki, B-dur op. 7 nr 1, a-moll op. 7 nr 2, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
763	<i>Dwa łatwe mazurki, B-dur op. 7 nr 1, a-moll op. 7 nr 2, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
749	<i>Dwie pieśni: Precz z moich oczu, Moja Pieszczotka</i>	F. Chopin
655	<i>Dyrygent w studio, czyli mikrofon zamiast publiczności – w siedmiu pytaniach i odpowiedziach</i>	P. Salaber

301	<i>Dysputy Navarryjskie w Toruniu</i>	red. P. Roszak
302	<i>Dysputy Navarryjskie w Toruniu</i>	red. P. Roszak
640	<i>Dzieci Fryderykowi Chopinowi i Szafarni</i>	
321	<i>Dziedzictwo Chopina i szkice muzyczne</i>	J. Iwaszkiewicz
411	<i>Dzieje muzyki polskiej w zarysie</i>	red. T. Ochlewski
885	<i>Dzieła różne (A) Variations brillantes op. 12, Bolero, Tarantela, Allegro de concert, Fantazja op. 49, Berceuse, Barkarola; suplement–Wariacja VI z „Hexameronu”, (A XII), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
901	<i>Dzieła różne (B) Wariacje E, Sonata c (op. 4), (B IV), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
334	<i>Dziewiętnastowieczne edycje dzieł Fryderyka Chopina jako aspekt historii recepcji</i>	W. Bońkowski
E		
651	<i>El Camino de Santiago. España</i>	J. M. Anguita Jaén
307	<i>Encyklopedia Muzyczna. Chopin. Od Elsnera do Zimmermana</i>	red. E. Dziębowska
867	<i>Encyklopedia Muzyki Rozrywkowej</i>	W. Panek
469	<i>Esossaisen na fortepian</i>	L. Beethoven
24	<i>Etiuda Rewolucyjna</i>	F. Chopin
755	<i>Etiuda Rewolucyjna</i>	F. Chopin
740	<i>Etiudy, Dzieła Wszystkie II</i>	F. Chopin
875	<i>Etiudy op. 10, 25, Trzy Etiudy (Méthode des Méthodes), (A II), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
697	<i>Etiudy, PWM</i>	F. Chopin
51	<i>Etiudy, PWM</i>	F. Chopin
559	<i>Etiudy, zeszyt VII</i>	Clementi
300	<i>Europa Chopina</i>	P. i I. Załuscy
F		
20	<i>Faksymile, Barkarola Fis-dur op. 60</i>	F. Chopin
21	<i>Faksymile, Barkarola Fis-dur op. 60</i>	F. Chopin
5	<i>Faksymile, Etiudy op. 10 nr 3,5,6,8,9,10</i>	F. Chopin
6	<i>Faksymile, Etiudy op. 10 nr 3,5,6,8,9,10</i>	F. Chopin
7	<i>Faksymile, Etiudy op. 10 nr 3,5,6,8,9,10</i>	F. Chopin
8	<i>Faksymile, Etiudy op. 25</i>	F. Chopin
9	<i>Faksymile, Etiudy op. 25</i>	F. Chopin
18	<i>Faksymile, Fantazja f-moll op. 49</i>	F. Chopin
19	<i>Faksymile, Fantazja f-moll op. 49</i>	F. Chopin
1	<i>Faksymile, Koncert fortepianowy f-moll op. 21</i>	F. Chopin
2	<i>Faksymile, Koncert fortepianowy f-moll op. 21</i>	F. Chopin
16	<i>Faksymile, Mazurek As-dur op. 59 nr 2</i>	F. Chopin
17	<i>Faksymile, Mazurek As-dur op. 59 nr 2</i>	F. Chopin
22	<i>Faksymile, Mazurek As-dur op. 7 nr 4</i>	F. Chopin
23	<i>Faksymile, Mazurek As-dur op. 7 nr 4</i>	F. Chopin
14	<i>Faksymile, Mazurki op. 33</i>	F. Chopin

15	Faksymile, <i>Mazurki op. 33</i>	F. Chopin
10	Faksymile, <i>Nokturn Des-dur op. 27 nr 2</i>	F. Chopin
11	Faksymile, <i>Nokturn Des-dur op. 27 nr 2</i>	F. Chopin
4	Faksymile, <i>Polonez – Fantazje op. 61</i>	F. Chopin
3	Faksymile, <i>Polonez – Fantazje op. 61</i>	F. Chopin
12	Faksymile, <i>Sonata h-moll op. 58</i>	F. Chopin
13	Faksymile, <i>Sonata h-moll op. 58</i>	F. Chopin
739	<i>Fantazja, Barceuse, Barkarola, Dzieła Wszystkie XI</i>	F. Chopin
36	<i>Fantazja i Barkarola, Chopin Dzieła Wszystkie XI, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
37	<i>Fantazja i Barkarola, Chopin Dzieła Wszystkie XI, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
429	<i>Fantazja i fuga organowa g-moll, opr. F. Liszt</i>	J. S. Bach
53	<i>Fantazja, Berceuse, Barkarola, PWM</i>	F. Chopin
892	<i>Fantazja na tematy polskie op. 13. Partytura, (A XVc), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
461	<i>Fantazje op. 116</i>	J. Brahms
550	<i>Filharmonia Pomorska 1985 afisze</i>	
819	<i>Filozofia nauki. Nowe wymiary</i>	A. Marcos
813	<i>Following Franz Liszt's Footsteps in Budapest</i>	A. Watzatka
330	<i>Fontana i Chopin w listach</i>	M. Oliferko
796	<i>Fortepian babuni</i>	A. Twardowska
854	<i>Fortepian Chopina</i>	
508	<i>Franciszek Schubert</i>	T. Marek
536	<i>Frederic Chopin et la Boheme</i>	J. Prochazka
680	<i>Frycek opowiada</i>	L. Kućmierz
95	<i>Fryderyk Chopin – 200 rocznica urodzin – nuty</i>	red. I. Lewandowska
143	<i>Fryderyk Chopin (wersja chińska)</i>	I. Poniatowska
142	<i>Fryderyk Chopin (wersja hiszpańska)</i>	I. Poniatowska
144	<i>Fryderyk Chopin (wersja japońska)</i>	I. Poniatowska
225	<i>Fryderyk Chopin (wersja włoska)</i>	I. Poniatowska
248	<i>Fryderyk Chopin biografia ilustrowana</i>	J. Ekiert
131	<i>Fryderyk Chopin droga życia i twórczości. Wystawa świetlicowa</i>	
320	<i>Fryderyk Chopin Geniusz Muzyczny</i>	B. Kaczyński
605	<i>Fryderyk Chopin i jego muzyka</i>	B. Smoleńska-Zielińska
784	<i>Fryderyk Chopin i jego muzyka</i>	B. Smoleńska-Zielińska
785	<i>Fryderyk Chopin i jego muzyka</i>	B. Smoleńska-Zielińska
786	<i>Fryderyk Chopin i jego muzyka</i>	B. Smoleńska-Zielińska
606	<i>Fryderyk Chopin i jego świat</i>	E. Piotrowska
139	<i>Fryderyk Chopin i Żelazowa Wola w fotografiach Adama Kaczkowskiego</i>	G. Szymańska
140	<i>Fryderyk Chopin i Żelazowa Wola w fotografiach Adama Kaczkowskiego</i>	G. Szymańska
613	<i>Fryderyk Chopin jako człowiek i muzyk</i>	F. Niecks
399	<i>Fryderyk Chopin Poeta Fortepianu</i>	M. Wrona
863	<i>Fryderyk Chopin w Toruniu</i>	red. M. Targowski
663	<i>Fryderyk Chopin zdrów chłopczyca</i>	

283	<i>Fryderyk Chopin, Człowiek i jego muzyka</i>	I. Poniatowska
333	<i>Fryderyk Chopin</i>	F. Liszt
423	<i>Fryderyk Chopin</i>	F. Liszt
137	<i>Fryderyk Chopin</i>	J. Eigeldinger
331	<i>Fryderyk Chopin</i>	J. Eigeldinger
244	<i>Fryderyk Chopin</i>	red. P. Skoczek
106	<i>Fryderyk Chopin</i>	Z. Jeżewska, A. Czartkowski
588	<i>Fryderyk Chopin</i>	Z. Jeżewska, A. Czartkowski
296	<i>Fryderyk Chopin. Korzenie</i>	P. Mysłakowski
297	<i>Fryderyk Chopin. Korzenie</i>	P. Mysłakowski
405	<i>Fryderyk Chopin. Listy – wybór + CD</i>	F. Chopin
572	<i>Fryderyk Chopin. Listy – wybór + CD</i>	F. Chopin
287	<i>Fryderyk Chopin. Środowisko społeczne – osobowość – światopogląd – założenia twórcze</i>	A. Brożek, J. Jadacki
332	<i>Fryderyk Chopin. Środowisko społeczne – osobowość – światopogląd – założenia twórcze</i>	A. Brożek, J. Jadacki
395	<i>Fryderyk Chopin. Życie jak muzyka</i>	K. Borucińska
412	<i>Fryderyk Franciszek Chopin</i>	I. Bełza
271	<i>Fryderyk. Narodziny Geniusza</i>	T. Łopalewski
272	<i>Fryderyk. Narodziny Geniusza</i>	T. Łopalewski
G		
822	<i>Gdzie ziemia dobrzyńska z chełmińską się splata</i>	J. Jagodziński
286	<i>Georgia (Gruzja)</i>	S. Edisherashvili
533	<i>Geschichte der Musik</i>	
834	<i>Gmina Chełmża. Szkice z dziejów</i>	P. Birecki
832	<i>Gmina Dobrcz – moje miejsce na ziemi</i>	
178	<i>Gmina Radomin. Zarys dziejów i walory turystyczno-krajoznawcze</i>	R. Kowalski
420	<i>Gminy Korony Północnego Krakowa</i>	
564	<i>Golden Stunden 1 (skrzypce)</i>	A. Blumenstengel
562	<i>Golden Stunden 4 (skrzypce)</i>	A. Blumenstengel
563	<i>Golden Stunden 4 (skrzypce)</i>	A. Blumenstengel
661	<i>Golub-Dobrzyń wczoraj i dziś. Album</i>	red. I. Lewandowska, ks. P. Piesik, L. Żuchowski, M. Wąsewicz, Sz. Wiśniewski, M. Malinowska
662	<i>Golub-Dobrzyń wczoraj i dziś. Album</i>	red. I. Lewandowska, ks. P. Piesik, L. Żuchowski, M. Wąsewicz, Sz. Wiśniewski, M. Malinowska
385	<i>Goyescas, Spanish Dances and other works for solo piano</i>	E. Granados
620	<i>Granice poznania Chopina. Płeć, historia i gatunek muzyczny</i>	J. Kallberg

H		
534	<i>Harmonielehre</i>	
555	<i>Henryk Wieniawski</i>	T. Przybylski
802	<i>Historia mojego życia, część 1</i>	G. Sand
807	<i>Historia mojego życia, część 1</i>	G. Sand
803	<i>Historia mojego życia, część 2</i>	G. Sand
808	<i>Historia mojego życia, część 2</i>	G. Sand
804	<i>Historia mojego życia, część 3</i>	G. Sand
809	<i>Historia mojego życia, część 3</i>	G. Sand
805	<i>Historia mojego życia, część 4</i>	G. Sand
810	<i>Historia mojego życia, część 4</i>	G. Sand
806	<i>Historia mojego życia, część 5</i>	G. Sand
811	<i>Historia mojego życia, część 5</i>	G. Sand
348	<i>Historia muzyki 1</i>	D. Gwizdalanka
347	<i>Historia muzyki 2</i>	D. Gwizdalanka
346	<i>Historia muzyki 3</i>	D. Gwizdalanka
345	<i>Historia muzyki 4</i>	D. Gwizdalanka
577	<i>Historie prawdziwe, powiastki ludowe, bajdy, anegdoty</i>	P. Grażawski
825	<i>Horyzonty wspomnień</i>	Z. Mieczkowski
I		
367	<i>Iberia</i>	I. Albeniz
646	<i>Idę – moje Camino</i>	J. Zwoleńska
656	<i>Idę – moje Camino</i>	J. Zwoleńska
848	<i>Idź własną drogą, Marek Kamiński w rozmowie z Joanną Podsadecką</i>	
77	<i>III Małe preludia na fortepian</i>	J. S. Bach
381	<i>Impresiones intimas (para piano)</i>	F. Mompou
45	<i>Impromptu op. 29, 36, 51</i>	F. Chopin
768	<i>Impromptus, Dzieła Wszystkie IV</i>	F. Chopin
876	<i>Impromptus op. 29, 36, 51, (A III), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
696	<i>Impromptus, PWM</i>	F. Chopin
259	<i>Inna wersja emigracji</i>	J. Pietrkiewicz
192	<i>Integracja strukturalna w świetle przemian stylu Chopina</i>	A. Tuchowski
702	<i>Integrujące wartości muzyki</i>	red. J. K. Dadak-Kozicka W. Jankowski
672	<i>IX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, PROGRAM, Warszawa 1975, Wyd. Towarzystwo Imienia Fryderyka Chopina</i>	
J		
451	<i>J. S. Bach</i>	red. Z. Lissa
634	<i>Ja, myśliwy</i>	J. J. Józwiak
859	<i>Jak zdobyć rozwijać i utrzymać technikę pianistyczną</i>	M. Niemira
860	<i>Jak zdobyć rozwijać i utrzymać technikę pianistyczną</i>	M. Niemira
857	<i>Jan Ekier</i>	A. Teichaman

257	<i>Jan Kiliński – Trzemeszna Syn</i>	A. Leśniewski
396	<i>Jan Sebastian Bach</i>	J. Iwaszkiewicz
373	<i>Jardins d'enfants pour piano</i>	J. Turina
340	<i>Jaśnie Pan Pichon</i>	A. Czerwińska-Rydel
341	<i>Jaśnie Pan Pichon</i>	A. Czerwińska-Rydel
701	<i>Jerzy Żurawlew. Inicjator Konkursów Chopinowskich. Wspomnienia dawnego ucznia</i>	
125	<i>Jest taka kraina</i>	G. Kowalska
288	<i>Jestem zdrow i wesół, jem, piję i dobrze czyli co lubił Fryderyk Chopin</i>	A. Zgorzelska
684	<i>Józef Elsner w 120-tą rocznicę śmierci</i>	
817	<i>Józef Piłsudski 22 stycznia 1863, 150. rocznica Powstania Styczniowego</i>	
K		
454	<i>Kadencje na fortepian</i>	L. Beethoven
260	<i>Kalendarz kwiatów i poezji</i>	
840	<i>Kanon krajoznawczy województwa kujawsko-pomorskiego</i>	red. A. Hermann, H. Miłoszewski
847	<i>Kanon krajoznawczy województwa kujawsko-pomorskiego</i>	red. A. Hermann, H. Miłoszewski
452	<i>Kantaty, ed. Peters</i>	J. S. Bach
120	<i>Karol Poznański. Ostatni Konsul Generalny II RP</i>	A. Sudo
417	<i>Karol Szymanowski życie i twórczość</i>	S. Łobaczewska
835	<i>Karol Szymanowski życie i twórczość</i>	S. Łobaczewska
731	<i>Kłóbka – dzieje dóbr ziemskich (od XIII wieku do czasów współczesnych)</i>	red. T. Dziki
267	<i>Kod Leonarda da Vinci</i>	D. Brown
686	<i>Kolekcje Chopinowskie</i>	
138	<i>Kolekcje Chopinowskie</i>	
666	<i>Kolędy niebiańskim piórem pisane</i>	
667	<i>Kolędy niebiańskim piórem pisane</i>	
393	<i>Komercjalizacja sieciowych produktów turystycznych w województwie kujawsko-pomorskim</i>	M. Andrzejewski, A. Kasproicz
515	<i>Koncert a-moll op. 54, ed. Peters</i>	R. Schumann
530	<i>Koncert C-dur na fortepian i orkiestrę, opr. na dwa fortepiany, ed. Peters</i>	W. A. Mozart
531	<i>Koncert d-moll na fortepian i orkiestrę, opr. na dwa fortepiany, ed. Peters</i>	W. A. Mozart
738	<i>Koncert e-moll, Dzieła Wszystkie XIX, (wyciąg)</i>	F. Chopin
774	<i>Koncert e-moll, Dzieła Wszystkie XIX, (wyciąg)</i>	F. Chopin
698	<i>Koncert e-moll – wyciąg fortepianowy, PWM</i>	F. Chopin
521	<i>Koncert Es-dur KV 482, ed. Peters</i>	W. A. Mozart
737	<i>Koncert f-moll, Dzieła Wszystkie XX</i>	F. Chopin
748	<i>Koncert f-moll, Dzieła Wszystkie XX</i>	F. Chopin
769	<i>Koncert f-moll, Dzieła Wszystkie XX</i>	F. Chopin
441	<i>Koncert f-moll na fortepian i orkiestrę, ed. Peters</i>	J. S. Bach

767	<i>Koncert f-moll, WN, (wersja na dwa fortepiany)</i>	F. Chopin
439	<i>Koncert fortepianowy A-dur, opr. na dwa fortepiany</i>	J. S. Bach
430	<i>Koncert fortepianowy d-moll, ed. Peters</i>	J. S. Bach
886	<i>Koncert e-moll op. 11 na fortepian i orkiestrę (wersja na jeden fortepian), (A XIIIa), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
903	<i>Koncert e-moll op. 11 na fortepian i orkiestrę (wersja z drugim fortepianem), (B VIa), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
891	<i>Koncert e-moll op. 11. Partytura (wersja historyczna), (A XVb), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
906	<i>Koncert e-moll op. 11. Partytura (wersja koncertowa), (B VIIIa), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
887	<i>Koncert f-moll op. 21 na fortepian i orkiestrę (wersja na jeden fortepian), (A XIIIb), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
904	<i>Koncert f-moll op. 21 na fortepian i orkiestrę (wersja z drugim fortepianem), (B VIb), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
894	<i>Koncert f-moll op. 21. Partytura (wersja historyczna), (A XVe), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
907	<i>Koncert f-moll op. 21. Partytura (wersja koncertowa), (B VIIIb), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
560	<i>Koncert g-moll op. 25, opr. na dwa fortepiany, ed. Peters</i>	F. Mendelssohn-Bartholdy
477	<i>Koncert i fantazja op. 80 na fortepian, ed. Peters</i>	L. Beethoven
433	<i>Koncert na fortepian i orkiestrę op. 83, ed. Peters</i>	J. Brahms
460	<i>Koncert na fortepian i orkiestrę, ed. Peters</i>	L. Beethoven
473	<i>Koncert na fortepian orkiestrę, na dwa fortepiany, ed. Peters</i>	L. Beethoven
453	<i>Koncert na fortepian z orkiestrą nr 2, opr. na dwa fortepiany</i>	C. Saint-Saens
456	<i>Koncert nr 3 op. 37 na fortepian i orkiestrę (partytura)</i>	L. Beethoven
741	<i>Koncerty, Dzieła Wszystkie XIV, (2 fortepiany)</i>	F. Chopin
742	<i>Koncerty, Dzieła Wszystkie XIV, (2 fortepiany)</i>	F. Chopin
776	<i>Koncerty, Dzieła Wszystkie XIV, (2 fortepiany)</i>	F. Chopin
545	<i>Koncerty wyciąg fortepianowy, Chopin Dzieła Wszystkie XIV</i>	F. Chopin
33	<i>Koncerty, Chopin Dzieła Wszystkie XIV</i>	F. Chopin
540	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina tom II</i>	opr. B. E. Sydow
107	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina z George Sand i z jej dziećmi, tom II</i>	opr. K. Kobylańska
108	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina z rodziną</i>	opr. K. Kobylańska
228	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina, tom I, 1816-1831</i>	
100	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina, tom I</i>	
101	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina, tom II</i>	
109	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina, tom II</i>	
868	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina, tom II, część I, 1831-1838</i>	
869	<i>Korespondencja Fryderyka Chopina, tom II, część II, 1838-1839</i>	
893	<i>Krakowiak op. 14. Partytura, (A XVd), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
558	<i>Księżę pieśni. Powieść o Franciszku Schubercie</i>	R. H. Bartsch
789	<i>Kujawsko-Pomorskie Powiaty, Powiat golubsko-dobrzyński</i>	
599	<i>Kult św. Jakuba Apostoła na szlakach pielgrzymkowych do Santiago de Compostela</i>	red. A. Jackowski, F. Mróz
525	<i>Kwartet smyczkowy, (altówka)</i>	W. A. Mozart

526	<i>Kwartet smyczkowy, (I skrzypce)</i>	W. A. Mozart
524	<i>Kwartet smyczkowy, (II skrzypce)</i>	W. A. Mozart
527	<i>Kwartet smyczkowy, (wiolonczela)</i>	W. A. Mozart
484	<i>Kwartety smyczkowe, ed. Peters (altówka)</i>	L. Beethoven
485	<i>Kwartety smyczkowe, ed. Peters (wiolonczela)</i>	L. Beethoven
467	<i>Kwartety smyczkowe, ed. Peters (I skrzypce)</i>	L. Beethoven
483	<i>Kwartety smyczkowe, ed. Peters (II skrzypce)</i>	L. Beethoven
71	<i>Kwiaty Polskie. Wiazanka melodii na fortepian lub akordeon</i>	W. Osmański
510	<i>Kwintet fortepianowy op. 114, ed. Peters</i>	F. Schubert
L		
70	<i>Leichte Stücke zu 4 Händen (łatwe utwory na cztery ręce – Sonatiny, Ronda, Fantazje)</i>	K. M. Weber etc.
653	<i>Leksykon kompozytorów XX wieku</i>	B. Schäffer
502	<i>Liszt. Rapsodie Węgierskie</i>	
915	<i>Literatura. Wiedza o kulturze. Encyklopedia szkolna</i>	WSiP
169	<i>Lubraniec. Gmina Lubraniec. Zespół pałacowo-parkowy</i>	P. Bokota, P. Nowakowski
170	<i>Lubraniec. Gmina Lubraniec. Zespół pałacowo-parkowy</i>	P. Bokota, P. Nowakowski
Ł		
657	<i>Łowy i fortepian</i>	J. J. Józwiak
732	<i>Łowy i fortepian</i>	J. J. Józwiak
733	<i>Łowy i fortepian</i>	J. J. Józwiak
M		
369	<i>Malaguena nr 3 de espana op. 165 para piano</i>	I. Albeniz
354	<i>Małe instrumenty grają Chopina + CD</i>	P. Romańczuk
444	<i>Małe preludia, ed. Peters</i>	J. S. Bach
603	<i>Małopolska Droga św. Jakuba. Sandomierz- Kraków. Przewodnik pielgrzymia</i>	
855	<i>Małopolska Dorga św. Jakuba, Sandomierz - Kraków, Przewodnik Pielgrzymia</i>	
691	<i>Maria Szymanowska</i>	M. Iwanejko
660	<i>Maria z Wodzińskich Orpiszewska (1819-1896). Życie i dzieło</i>	K. Kotula
221	<i>Matka Chopina. Szkic do portretu</i>	K. Dorcz
833	<i>Mazowieckie. Zrównoważony rozwój</i>	
377	<i>Mazurka para piano</i>	M. de Falla
877	<i>Mazurki (A) op. 6, 7, 17, 24, 30, 33, 41, Mazurek a (Gaillard), Mazurek a (z albumu La France Musicale /Notre Temps/), op. 50, 56, 59, 63, (A IV), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
898	<i>Mazurki (B) B, G, a, C, F, G, B, As, C, a, g, f, (B I), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
54	<i>Mazurki, PWM</i>	F. Chopin
692	<i>Mazurki, PWM</i>	F. Chopin
206	<i>Mazurki. Chopin Dzieła Wszystkie X, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
544	<i>Mazurki. Chopin Dzieła Wszystkie X, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin

761	<i>Mazurki, Dzieła Wszystkie X</i>	F. Chopin
683	<i>Mieczysław Karłowicz w setną rocznicę urodzin</i>	
721	<i>Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina w fotografii</i>	
722	<i>Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina w fotografii</i>	
571	<i>Migotliwy ton. Esej o stylu Chopina</i>	P. Wierzbicki
165	<i>Mileszewy. Gmina Jabłonowo pomorskie. Zespół dworsko-parkowy</i>	K. Gimińska, M. Rejmanowski
166	<i>Mileszewy. Gmina Jabłonowo pomorskie. Zespół dworsko-parkowy</i>	K. Gimińska, M. Rejmanowski
290	<i>Miłość i przyjaźń w życiu Chopina</i>	E. Pierożyna
291	<i>Miłość i przyjaźń w życiu Chopina</i>	E. Pierożyna
338	<i>Moja babcia kocha Chopina + CD</i>	A. Czerwińska-Rydel
339	<i>Moja babcia kocha Chopina + CD</i>	A. Czerwińska-Rydel
583	<i>Moje długie życie cz. 1</i>	A. Rubinstein
584	<i>Moje długie życie cz. 2</i>	A. Rubinstein
582	<i>Moje młode lata</i>	A. Rubinstein
824	<i>Moje dawne Skrwilno</i>	A. Ziółkowski, Z. Ciepliński, A. Ziółkowski,
791	<i>Moniuszko</i>	W. Rudziński
677	<i>Monografia szkolnictwa w Czernikowie i okolicy</i>	D. Chrobak
522	<i>Mozart album na fortepian</i>	W. A. Mozart
518	<i>Mozart. (Korespondencja)</i>	
161	<i>Musica Antiqua Europae Orientalis, katalog X Międzynarodowego Festiwalu</i>	
532	<i>Musikalische Formenlehre</i>	
659	<i>Musikalische Klangfarben der Chopin-Region / Colores musicales de la región de Chopin</i>	red. dr E. Szczurko, G. Ułanowska, J. Bochenek
421	<i>Muzeum Regionalne w Iwanowicach</i>	
797	<i>Muzyczne animacje. Aktywne słuchanie, przeżywanie, rozumienie muzyki przez dzieci. Karnawał zwierząt +CD</i>	R. Ławrowska, Z. Nowak
658	<i>Muzyczne barwy regionu Chopina / Les couleurs musicales de la Région de Chopin</i>	red. dr E. Szczurko, G. Ułanowska, J. Bochenek
639	<i>Muzyczność dzieła literackiego</i>	A. Hejmej
119	<i>Muzyka (kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki)</i>	
247	<i>Muzyka Pana Chopina + 2 CD</i>	W. Chotomska
914	<i>Muzyka. Słownik szkolny</i>	I. Poniatowska
282	<i>Muzyka w obrazach. Chopin i muzyka romantyczna</i>	C. Cavalletti
553	<i>Muzyka w Polsce</i>	L. Erhardt
649	<i>Muzyka wobec rewolucji druku. Przemiany w kulturze muzycznej XVI wieku</i>	P. Gancarczyk
335	<i>Muzyka. Encyklopedia</i>	
846	<i>Myśliwskie dedykacje</i>	J. J. Józwiak

N

856	<i>Na szlaku do Composteli. Najważniejsza Droga Mojego Życia</i>	H. Kerkeling
73	<i>Nad pięknym modrym Dunajem, 10 ulubionych walców Jana Straussa w łatwym układzie na fortepian, PWM</i>	opr. S. Kisza
313	<i>Nad skarby wielkie</i>	M. K. Sarbiewski
255	<i>Nad Utratą. Szkoła pokory</i>	M. Lewandowska
270	<i>Największe wydarzenia w historii sztuki</i>	red. J. Marseille
179	<i>Nakielskie powroty</i>	E. Czyż
180	<i>Nakielskie powroty</i>	E. Czyż
866	<i>Nasze mydła i mazidla</i>	B. Podsiadły, J. Zwoleńska
734	<i>Nauka i sztuka, tom X: Chopin</i>	H. Opieński
402	<i>Nazywam się Fryderyk Chopin</i>	A. Zgorzelska, J. Wilkoń
110	<i>Nie idź tam człowieku. Santiago de Compostela</i>	A. Kołaczkowski- Bochenek
676	<i>Nieboski Chopin</i>	P. Wierzbicki
795	<i>Niech zatańczą radośnie. Scenariusze zabaw i tańców</i>	J. Pietrzak
812	<i>Niedenthal Chopin, XVII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina</i>	
311	<i>Nieskończoność Róży</i>	B. Leśmian
700	<i>Nokturn czyli rodzina Fryderyka Chopina i Warszawa w latach 1832-1881 tom II</i>	J. Siwkowska
145	<i>Nokturn czyli rodzina Fryderyka Chopina i Warszawa w latach 1832-1881, tom I</i>	J. Siwkowska
146	<i>Nokturn czyli rodzina Fryderyka Chopina i Warszawa w latach 1832-1881, tom I</i>	J. Siwkowska
538	<i>Nokturn, czyli rodzina Fryderyka Chopina i Warszawa latach 1832-81, tom I</i>	J. Siwkowska
537	<i>Nokturn, czyli rodzina Fryderyka Chopina i Warszawa latach 1832-81, tom II</i>	J. Siwkowska
757	<i>Nokturny, Dzieła Wszystkie VII</i>	F. Chopin
878	<i>Nokturny op. 9, 15, 27, 32, 37, 48, 55, 62, (A V), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
52	<i>Nokturny, PWM</i>	F. Chopin
29	<i>Nokturny. Chopin Dzieła Wszystkie VII, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
31	<i>Nokturny. Chopin Dzieła Wszystkie VII, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
611	<i>Notatki o Chopinie</i>	A. Gide
612	<i>Notatki o Chopinie</i>	A. Gide
<h2 style="text-align: center;">O</h2>		
245	<i>O Chopinie słów kilka</i>	
386	<i>O Chopinie słów kilka</i>	
224	<i>O ład w kulturze, w mediach w polityce</i>	red. o. T. Rydyk
799	<i>O muzyce w Warszawie Chopina</i>	H. Goldberg
800	<i>O muzyce w Warszawie Chopina</i>	H. Goldberg
794	<i>Obrazki z wystawy</i>	M. Musorgski
816	<i>Obywatel jazz</i>	J. Radliński

636	<i>Oczy czarne, oczy niebieskie. Z drogi do Santiago de Compostela</i>	M. Wiernikowska
388	<i>Od Teb przez naddunajskie pustelnie do jasnych wzgórz. Zarys dziejów Paulinów na przestrzeni prawie ośmiu wieków</i>	opr. J. Kuffel,
425	<i>Okolice Chopina</i>	P. Dzianisz
79	<i>Opowieści Lasku Wiedeńskiego (walc na fortepian)</i>	J. Strauss
487	<i>Oratorium Pory Roku, ed. Peters</i>	J. Haydn
371	<i>Oriental para piano</i>	I. Albeniz
176	<i>Orłowo. Gmina Łużnica. Zespół pałacowo-parkowy</i>	J. Chrostowska, K. Kalinowska
P		
414	<i>Pałac</i>	J. Kuffel
264	<i>Pałace i dwory</i>	red. K. Pucharczuk
826	<i>Pamiętka po prababci. Pamiętka po pradziadku. Prace laureatów VIII Wojewódzkiego Konkursu Historycznego Zabytki naszego regionu</i>	
617	<i>Pamiętniki Fryderyka hrabiego Skarbka</i>	P. Mysłakowski
618	<i>Pamiętniki Fryderyka hrabiego Skarbka</i>	P. Mysłakowski
852	<i>Pamiętniki Fryderyka hrabiego Skarbka</i>	P. Mysłakowski
853	<i>Pamiętniki Fryderyka hrabiego Skarbka</i>	P. Mysłakowski
285	<i>Pamplona. Retratos de una Ciudad</i>	
566	<i>Pangelingua Espanyol</i>	V. Rodriguez
123	<i>Panny Szymanowskie</i>	Z. Sudolski
438	<i>Partity</i>	J. S. Bach
793	<i>Paryskie światy Fryderyka Chopina</i>	W. G. Atwood
223	<i>Pedagogika integralna</i>	ks. M. Dziewiecki
379	<i>Pessebres</i>	F. Mompou
173	<i>Piątkowo. Gmina Kowalewo-Pomorskie, Zespół pałacowo-parkowy</i>	M. Rejmanowski, K. Wiklendt
174	<i>Piątkowo. Gmina Kowalewo-Pomorskie, Zespół pałacowo-parkowy</i>	M. Rejmanowski, K. Wiklendt
175	<i>Piątkowo. Gmina Kowalewo-Pomorskie, Zespół pałacowo-parkowy</i>	M. Rejmanowski, K. Wiklendt
601	<i>Pielgrzymi na drodze św. Jakuba. Przeszłość i terażniejszość</i>	red. I. Hodorowicz, F. Mróz
34	<i>Pieśni Fryderyka Chopina na głosy mieszane a cappella</i>	opr. W. Sołtysik
909	<i>Pieśni i piosnki, (B X), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin.
66	<i>Pieśni zebrane na głos z fortepianem, PWM</i>	M. Karłowicz
642	<i>Pieśń skrzydlata nr 44, 200-lecie urodzi Fryderyka Chopina, 150-lecie urodzin Ignacego Jana Paderewskiego, 50-lecie śmierci gen. Józefa Hallera</i>	red. Cz. Skonka
818	<i>Pieśń skrzydlata nr 42, Michał Kleofas Ogiński Powstaniec - Polityk - Kompozytor</i>	
426	<i>Pieśń ujdzie cało. Polskie Pieśni Patriotyczne</i>	red. M. Szpyra
427	<i>Pieśń ujdzie cało. Polskie Pieśni Patriotyczne</i>	red. M. Szpyra
407	<i>Pieśń w życiu i śmierci Chopina</i>	R. Brandstaetter
372	<i>Piezas characteristicas nr 12</i>	I. Albeniz

376	<i>Piezas Espanoles para piano</i>	M. de Falla
398	<i>Pismo Święte. Ewangelia św. Jana i List św. Pawła Apostoła do Rzymian</i>	
394	<i>Plakat Chopinowski - Wystawa w 150 rocznicę śmierci Fryderyka Chopina</i>	M. Grońska A. Zabrzaska-Pilipajć
389	<i>Plunge Region, Photoflight</i>	
171	<i>Pluskowęsy. Gmina Chełmża. Zespół pałacowo-parkowy</i>	J. Chrostowska, B. Zobolewicz
172	<i>Pluskowęsy. Gmina Chełmża. Zespół pałacowo-parkowy</i>	J. Chrostowska, B. Zobolewicz
635	<i>Podróżny flesz</i>	J. Zwoleńska
654	<i>Podróżny flesz</i>	J. Zwoleńska
687	<i>Podróż romantyczna Fryderyka Chopina i George Sand na Majorkę</i>	B. Adamczyk-Schmid, H. Wróblewska-Straus
208	<i>Podstawowe wiadomości z nauki o muzyce, PWM</i>	J. K. Lasocki
681	<i>Poglądy na muzykę kompozytorów polskich doby przedchopinowskiej,</i>	T. Strumiłło, A. Nowak- Romanowicz, T. Kuryłowicz
294	<i>Pogrzeb Chopina</i>	B. Eisler
295	<i>Pogrzeb Chopina</i>	B. Eisler
771	<i>Polonez A-dur op. 40 nr 1, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
747	<i>Polonez As-dur op. 53, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
770	<i>Polonez As-dur op. 53, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
746	<i>Polonez As-dur op. 53, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
895	<i>Polonez Es-dur op. 22 na fortepian i orkiestrę (wersja na jeden fortepian), (A XIVb), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
889	<i>Polonez Es-dur op. 22. Partytura, (A XVf), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
48	<i>Polonez op. 22 wersja na jeden fortepian, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
879	<i>Polonezy (A)op. 26, 40, 44, 53, 61, (A VI), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
899	<i>Polonezy (B) B, g, As, gis, d, f, b, B, Ges, (B II) WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
47	<i>Polonezy op. 26-61, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
546	<i>Polonezy</i>	F. Chopin
699	<i>Polonezy</i>	F. Chopin
38	<i>Polonezy. Chopin Dzieła Wszystkie VIII, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
207	<i>Polonezy. Chopin Dzieła Wszystkie VIII, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
735	<i>Polonezy, Dzieła Wszystkie VIII</i>	
310	<i>Polska Chopina. Przewodnik po miejscach związanych z pobytem kompozytora</i>	M. Alban-Juarez, E. Sławińska-Dahlig
608	<i>Polska Chopina. Przewodnik po miejscach związanych z pobytem kompozytora</i>	M. Alban-Juarez, E. Sławińska-Dahlig
243	<i>Polska. Skarbu natury i dziedzictw kulturowego</i>	
336	<i>Polska. Skarbu natury i dziedzictw kulturowego</i>	
155	<i>Polskie obrzędy i zwyczaje doroczne</i>	B. Ogrodowska
153	<i>Polskie stroje ludowe</i>	E. Piskorz-Branekova
570	<i>Polskość Chopina</i>	B. Pocięj
841	<i>Pomniki Fryderyka Chopina</i>	I. Grzesiuk-Olszewska, A. K. Olszewski

408	<i>Pomorskie wojaże Fryderyka Chopina</i>	A. Bukowski
685	<i>Portret Fryderyka Chopina</i> , Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, Warszawa 1975	
568	<i>Powiat Bydgoski inny niż wszystkie</i>	M. K. Jeleniewski
629	Praca licencjacka: <i>Działalność Pedagogiczna Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni</i> , Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego	D. Ornoch
675	Praca licencjacka: <i>Historia i działalność Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni</i> , Uniwersytet Mikołaja Kopernika	M. Zadrożny
645	Praca licencjacka: <i>Szafarnia jako kulturoznawczy klucz do Chopina</i> , Wyższa Szkoła Kultury Społecznej i Medialnej	A. Ludwig
630	Praca magisterska: <i>Sprawozdawczość finansowa na podstawie sprawozdań Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni za lata 2009-2012</i> , Uniwersytet Mikołaja Kopernika	W. Iwan
64	<i>Praktische Formenlehre der Klavier-Musik</i>	
41	<i>Preludia op. 28, 45</i> , red. J. Ekier, Wydanie Narodowe	F. Chopin
27	<i>Preludia</i> . Chopin Dzieła Wszystkie I, red. Paderewski, PWM	F. Chopin
752	<i>Preludia</i> , Dzieła Wszystkie I	F. Chopin
880	<i>Preludia op. 28, 45, (A VII)</i> , WN, red. Jan Ekier	F. Chopin
694	<i>Preludia</i> , PWM	F. Chopin
55	<i>Preludia</i> , PWM	F. Chopin
743	<i>Preludia</i> , PWM	F. Chopin
745	<i>Preludia</i> , PWM	F. Chopin
428	<i>Preludium i fuga e-moll i g -moll na organy oraz Preludium organowe na chór</i>	J. S. Bach opr. F. Buzoni, F. Liszt
561	<i>Preludium, chorał i fuga na fortepian</i> , ed. Peters	C. Franck
317	<i>Przeboje mistrzów</i>	J. Cegiella
314	<i>Przekleństwo Matki</i>	F. S. Dmochowski
820	<i>Przewodnik pielgrzymia po Krakowie</i>	
641	<i>Przewodnik po kujawsko-pomorskim odcinku szlaku św. Jakuba. U progu Camino</i>	red. T. Bielicki, P. Roszak
121	<i>Przewodnik po starym Gdańsku</i>	Z. Jakrzewska-Śnieżko, J. Forkiewicz
783	<i>Przewodnik po muzyce fortepianowej</i>	M. T. Łukaszewski
782	<i>Przewodnik po muzyce kameralnej</i>	D. Gwizdalanka
780	<i>Przewodnik po muzyce koncertowej, część I,</i>	T. Chylińska, S. Haraschin, M. Jabłoński
781	<i>Przewodnik po muzyce koncertowej, część II,</i>	T. Chylińska, S. Haraschin, M. Jabłoński
632	<i>Przewodnik...śladami Chopina</i> , Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach	
633	<i>Przewodnik...śladami Chopina</i> , Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach	
556	<i>Przybłęda Boży, Beethoven – czyn i człowiek</i>	W. Hulewicz
122	<i>Przyroda województwa Toruńskiego</i>	
R		
589	<i>Region Chopina. W dwusetną rocznicę urodzin kompozytor, album</i>	

590	<i>Region Chopina. W dwusetną rocznicę urodzin kompozytor, album</i>	
181	<i>Retrospektywa historiograficzna Ziemi Dobrzyńskiej</i>	M. Krajewski
360	<i>Retrospektywa historiograficzna Ziemi Dobrzyńskiej</i>	M. Krajewski
413	<i>Ricard Vines. El Pianista de les avantguardes</i>	
711	<i>Rocznik Chopinowski IX, TIFC</i>	
703	<i>Rocznik Chopinowski tom I, PWM</i>	
712	<i>Rocznik Chopinowski X, TIFC</i>	
713	<i>Rocznik Chopinowski XI, TIFC</i>	
714	<i>Rocznik Chopinowski XII, TIFC</i>	
715	<i>Rocznik Chopinowski XIII, TIFC</i>	
717	<i>Rocznik Chopinowski XIX, TIFC</i>	
716	<i>Rocznik Chopinowski XV, TIFC</i>	
105	<i>Rocznik Chopinowski, tom 16, TIFC</i>	
103	<i>Rocznik Chopinowski, tom 17, TIFC</i>	
104	<i>Rocznik Chopinowski, tom 17, TIFC</i>	
102	<i>Rocznik Chopinowski, tom 18, TIFC</i>	
709	<i>Rocznik Chopinowski/Annales Chopin 7, 1965-1968</i>	
710	<i>Rocznik Chopinowski/Annales Chopin 8, 1969</i>	
578	<i>Rocznik Dobrzyński, tom I</i>	
154	<i>Rocznik Dobrzyński, tom II</i>	
361	<i>Rodzina Fryderyka Chopina. Fakty i domniemania</i>	K. Borucińska
349	<i>Rok Chopinowski 2010. Impresje – Świadectwa – Ludzie + 3 CD</i>	
350	<i>Rok Chopinowski 2010. Impresje – Świadectwa – Ludzie + 3 CD</i>	
351	<i>Rok Chopinowski 2010. Partnerzy – Wyróżnienia – Działania + 3 CD</i>	
397	<i>Romantica</i>	M. K. Dąbrowski
650	<i>Romantyczne strefy muzyczne. Literackie konteksty idei musica instrumentalis</i>	M. Srzyżewski
766	<i>Ronda, Dzieła Wszystkie XII</i>	F. Chopin
44	<i>Ronda op. 1,5,16, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
881	<i>Ronda op. 1, 5, 16, (A VIII), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
50	<i>Ronda, PWM</i>	
431	<i>Rondo brillant</i>	C. M. von Weber
87	<i>Rondo Es-dur op. 11 na fortepian</i>	J. N. Hummel
908	<i>Rondo C-dur na dwa fortepiany; Wariacje D-durna 4 ręce; dodatek-wersja robocza Ronda C-dur (na jeden fortepian), (B IX), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
902	<i>Różne utwory Marsz żałobny c, [Warianty] /Souvenir de Paganini/, Nokturn e, Ecossaises D, G, Des, Kontredans, [Allegretto], Lento con gran espressione /Nokturn cis/, Cantabile B, Presto con leggerezza /Preludium As/, Impromptu cis /Fantaisie-Impromptu/, „Wiosna“ (wersja na fortepian), Sostenuto /Walc Es/, Moderato /Kartka z albumu/, Galop Marquis, Nokturn c, (B V), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
46	<i>Różne utwory, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
254	<i>Rupiecie</i>	M. Rodziewiczówna
263	<i>Rzeczpospolita Obojga Narodów. Calimatatis Regnum</i>	P. Jasienica
262	<i>Rzeczpospolita Obojga Narodów. Srebrny Wiek</i>	P. Jasienica

124	<i>Rzeźba</i>	Z. Dąbrowska
S		
113	<i>Santiago de Compostela. Pielgrzymim krokiem</i>	J. Bremer
585	<i>Santiago de Compostela. Pielgrzymim krokiem</i>	J. Bremer
586	<i>Santiago de Compostela. Pielgrzymim krokiem</i>	J. Bremer
114	<i>Santiago de Compostela. Pielgrzymim krokiem</i>	J. Bremer
593	<i>Santiago de Compostela. Poradnik pielgrzyma</i>	A. Kołaczkowski - Bochenek, Z. Iwański
595	<i>Santiago de Compostela. Poradnik pielgrzyma</i>	A. Kołaczkowski - Bochenek, Z. Iwański
594	<i>Santiago de Compostela. Przewodnik pielgrzyma</i>	A. Kołaczkowski - Bochenek, Z. Iwański
596	<i>Santiago de Compostela. Przewodnik pielgrzyma</i>	A. Kołaczkowski - Bochenek, Z. Iwański
380	<i>Scenes d'enfants (pour piano)</i>	F. Mompou
32	<i>Scherza, Chopin Dzieła Wszystkie V, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
882	<i>Scherza op. 20, 31, 39, 54, (A IX), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
42	<i>Scherza, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
43	<i>Scherza, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
763	<i>Scherzo b-moll op. 31, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
503	<i>Schicksalslied na chór i orkiestrę</i>	J. Brahms
511	<i>Schumann Album na fortepian</i>	R. Schumann
513	<i>Schumann</i>	H. Abert
551	<i>Schumann. Chopin. Klavierzyklus</i>	
858	<i>Siedziby wielkich Polaków. Od Reja do Iwaszkiewicza</i>	B. Wachowicz
158	<i>Skludzewo. Gmina Zławieś Wielka. Zespół dworsko-parkowy</i>	J. Chrostowska, K. Kalinowska
159	<i>Skludzewo. Gmina Zławieś Wielka. Zespół dworsko-parkowy</i>	J. Chrostowska, K. Kalinowska
160	<i>Skludzewo. Gmina Zławieś Wielka. Zespół dworsko-parkowy</i>	J. Chrostowska, K. Kalinowska
418	<i>Sława, Panie Włodzimierzu</i>	J. Dużyk
865	<i>Słowa o łowach</i>	J. J. Józwiak
251	<i>Słowa są bez poręczy</i>	J. Pietrkiewicz
252	<i>Słowa są bez poręczy</i>	J. Pietrkiewicz
253	<i>Słowa są bez poręczy</i>	J. Pietrkiewicz
312	<i>Słowa są bez poręczy</i>	J. Pietrkiewicz
186	<i>Słowniczek muzyczny</i>	J. Habela
157	<i>Słownik języka polskiego +CD</i>	red. A. Markowski
156	<i>Słownik poprawnej polszczyzny</i>	red. A. Markowski
80	<i>Sonata C-dur na fortepian, PWM</i>	W. M. Mozart
86	<i>Sonata D-dur na fortepian, PWM</i>	J. Haydn
474	<i>Sonata fortepianowa f-moll op. 57</i>	L. Beethoven
82	<i>Sonata G-dur na fortepian, PWM</i>	W. A. Mozart
81	<i>Sonata G-dur op. 49 nr 2 na fortepian, PWM</i>	L. Beethoven
67	<i>Sonatiny na fortepian</i>	W. A. Mozart

773	<i>Sonaty, Fryderyk Chopin, Dzieła Wszystkie VI</i>	F. Chopin
520	<i>Sonaty fortepianowe zeszyt I, ed. Peters</i>	W. A. Mozart
465	<i>Sonaty fortepianowe I, ed. Peters</i>	L. Beethoven
476	<i>Sonaty fortepianowe II, ed. Peters</i>	L. Beethoven
507	<i>Sonaty fortepianowe, ed. Peters</i>	C. M. von Weber
479	<i>Sonaty i inne utwory na fortepian zeszyt I</i>	L. Beethoven
480	<i>Sonaty i inne utwory na fortepian zeszyt II</i>	L. Beethoven
482	<i>Sonaty i inne utwory na fortepian zeszyt II</i>	L. Beethoven
481	<i>Sonaty i inne utwory na fortepian zeszyt IV</i>	L. Beethoven
478	<i>Sonaty i inne utwory na fortepian zeszyt V</i>	L. Beethoven
567	<i>Sonaty na fortepian, ed. Peters</i>	opr. L. Kohler
883	<i>Sonaty op. 35, 58, (A X), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
693	<i>Sonaty, PWM</i>	F. Chopin
35	<i>Sonaty. Chopin Dzieła Wszystkie VI, red. Paderewski</i>	F. Chopin
821	<i>Stowarzyszone Gminy Dobrzyńskie 8</i>	
93	<i>Strauss für die Jugend. Die schönsten Walzer und Tanzen-Melodien</i>	
75	<i>Suity francuskie na fortepian cz. I</i>	J. S. Bach
76	<i>Suity francuskie na fortepian cz. II</i>	J. S. Bach
459	<i>Symfonia 3, Eroica (partytura)</i>	L. Beethoven
455	<i>Symfonia 9 op. 125</i>	L. Beethoven
871	<i>System oceniania w instytucji kultury na przykładzie Ośrodka Chopinowskiego w Szafarni</i>	K. Szparaga
115	<i>Szafarni moje uszanowanie. Fryderyk Chopin na Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. K. Chruścińskiego
249	<i>Szafarni moje uszanowanie. Fryderyk Chopin na Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. K. Chruścińskiego
261	<i>Szafarni moje uszanowanie. Fryderyk Chopin na Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. K. Chruścińskiego
387	<i>Szafarni moje uszanowanie. Fryderyk Chopin na Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. K. Chruścińskiego
88	<i>Szkoła biegłości op. 299 na fortepian</i>	K. Czerny
233	<i>Szlak Anny Wazówny. Przewodnik</i>	
234	<i>Szlak Anny Wazówny. Przewodnik</i>	
235	<i>Szlak Anny Wazówny. Przewodnik</i>	
422	<i>Szlak architektury drewnianej</i>	
648	<i>Szlaki do Santiago de Compostela. Droga Aragońska, Przewodnik</i>	D. Holata-Loetz, G. Lötzt
836	<i>Szlakiem rezydencji wiejskich, Dwory i pałace</i>	
842	<i>Szopenowska Droga Świętego Jakuba. Przewodnik Pielgrzyma</i>	
364	<i>Śladami Chopina – przewodnik</i>	L. Olchowik-Adamowska
222	<i>Śladami Chopina</i>	M. Horodyska
401	<i>Świat muzyczny Chopina</i>	J. Eigeldinger
631	<i>Święci i błogosławieni na drodze św. Jakuba – w 800. rocznicę pielgrzymki św. Franciszka z Asyżu do Santiago de Compostela</i>	red. A. Jackowski, F. Mróz,
239	<i>Święty Jakub z Composteli. Na pielgrzymich szlakach Europy</i>	red. ks. prof. B. Migut
240	<i>Święty Jakub z Composteli. Na pielgrzymich szlakach Europy</i>	red. ks. prof. B. Migut
242	<i>Święty Jakub z Composteli. Na pielgrzymich szlakach Europy</i>	red. ks. prof. B. Migut
241	<i>Święty Jakub z Composteli. Na pielgrzymich szlakach Europy</i>	red. ks. prof. B. Migut
829	<i>Święty Jan Chrzyciel. Historia życia, przesłanie, kult, modlitwy</i>	

T

256	<i>Tajemnice snu</i>	A. Borbely
337	<i>Tajemnicze dźwięki</i>	A. Czerwińska-Rydel
424	<i>Tajemnice Chopin</i>	E. Solińska
668	<i>Tam gdzie był Chopin</i>	W. Chotomska
59	<i>Tanga dawne i nowe na głos z fortepianem, PWM</i>	A. Buzuk
60	<i>Tanga stare jak świat na fortepian, PWM</i>	J. Kantor
368	<i>Tango nr 2 de Espana. Seis Hojas de Album op. 165 para piano</i>	I. Albeniz
94	<i>Tańce węgierskie na fortepian</i>	J. Brahms
690	<i>The book of the first international musicological congress devoted to the works of Frederick Chopin</i>	
190	<i>The Scottish Autumn of Frederick Chopin</i>	I. P. Załuski
128	<i>To, co w duszy gra</i>	
682	<i>Towarzystwo imienia Fryderyka Chopina w Warszawie w latach 1934-1989. Realizacja zadań statutowych i nowe inicjatywy</i>	red. H. Wróblewska-Straus
897	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę op. 8, (A XVII), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
509	<i>Tria na fortepian skrzypce i wiolonczelę</i>	F. Schubert
499	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, ed. Peters (skrzypce)</i>	J. Haydn
500	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, ed. Peters (fortepian)</i>	J. Haydn
496	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, ed. Peters (skrzypce)</i>	J. Haydn
497	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, ed. Peters (wiolonczela)</i>	J. Haydn
498	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, ed. Peters (wiolonczela)</i>	
523	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, (fortepian)</i>	W. A. Mozart
528	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, (skrzypce)</i>	W. A. Mozart
529	<i>Trio na fortepian skrzypce i wiolonczelę, (wiolonczela)</i>	W. A. Mozart
489	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (fortepian)</i>	J. Haydn
491	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (fortepian)</i>	J. Haydn
488	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (skrzypce)</i>	J. Haydn
492	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (wiolonczela)</i>	J. Haydn
466	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (fortepian)</i>	L. Beethoven
464	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (skrzypce)</i>	L. Beethoven
486	<i>Trio na fortepian, skrzypce i wiolonczelę, (wiolonczela)</i>	L. Beethoven
185	<i>Tronująca w sercu tej ziemi</i>	M. Krajewski
162	<i>Trzebcz Szlachecki, Gmina Kijewo Królewskie, Zespół dworsko-parkowy,</i>	B. Chrapkowski, M. Rejmanowski
163	<i>Trzebcz Szlachecki, Gmina Kijewo Królewskie, Zespół dworsko-parkowy,</i>	B. Chrapkowski, M. Rejmanowski
164	<i>Trzebcz Szlachecki, Gmina Kijewo Królewskie, Zespół dworsko-parkowy</i>	B. Chrapkowski, M. Rejmanowski
753	<i>Trzy łatwe nokturny b-moll op. 9 nr 1, Es-dur op. 9 nr 2, f-moll op. 55 nr 1, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
848	<i>Tworzymy i chronimy ZAiKS. 95 lat ZAiKS-u</i>	
U		
519	<i>Uprowadzenie z Seraju</i>	W. A. Mozart, K. Stromenger

910	<i>Utwory częściowego autorstwa Chopina: Hexameron, Mazurki Fis, D, D, Wariacje na flet i fortepian; harmonizacje pieśni i tańców: „Mazurek Dąbrowskiego”, „Boże, coś Polskę” (Largo), Bourrées G, A, Allegretto A-dur/a-moll, (suplement), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
505	<i>Utwory fortepianowe – sonaty, ed. Peters</i>	J. Brahms,
443	<i>Utwory fortepianowe Preludia i fugi</i>	J. S. Bach, opr. F. Busoni
504	<i>Utwory fortepianowe zeszyt 2, ed. Peters</i>	J Brahms
541	<i>Utwory fortepianowe zeszyt I, ed. Peters</i>	F. Chopin
543	<i>Utwory fortepianowe zeszyt II, ed. Peters</i>	F. Chopin
542	<i>Utwory fortepianowe zeszyt III, ed. Peters</i>	F. Chopin
432	<i>Utwory fortepianowe</i>	F. Chopin
434	<i>Utwory fortepianowe</i>	J. Brahms
435	<i>Utwory fortepianowe op. 117</i>	J. Brahms
462	<i>Utwory fortepianowe</i>	J. N. Hummel
447	<i>Utwory fortepianowe</i>	J. S. Bach
442	<i>Utwory fortepianowe</i>	J. S. Bach, opr. F. Busoni
514	<i>Utwory fortepianowe</i>	R. Schumann
517	<i>Utwory fortepianowe</i>	R. Schumann
512	<i>Utwory fortepianowe, ed. Peters</i>	R. Schumann
758	<i>Utwory kameralne, Dzieła Wszystkie XVI</i>	F. Chopin
888	<i>Utwory koncertowe na fortepian i orkiestrę op. 2, 13, 14 (wersja na jeden fortepian), (A XIVa), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
905	<i>Utwory koncertowe na fortepian i orkiestrę op. 2, 13, 14, 22 (wersja z drugim fortepianem), (B VII), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
765	<i>Utwory na fortepian i orkiestrę, Dzieła Wszystkie XV</i>	F. Chopin
896	<i>Utwory na fortepian i wiolonczelę Polonez op. 3, Grand Duo Concertant, Sonata op. 65, (A XVI), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
26	<i>Uwertura Die Hebriden</i>	F. Mendelssohn- Bartholdy
91	<i>Uwertury – album na fortepian</i>	opr. M Schultze
V		
449	<i>V Koncert Brandenburski (partytura)</i>	J. S. Bach
671	<i>VIII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, PROGRAM, Warszawa 1970</i>	
827	<i>Vuestro amigo y paisano, P. Sarasate</i>	
W		
419	<i>W czasie i przestrzeni po wielickiej kopalni oraz inne opowiadania, eseje i wiersze</i>	A. F. Nowak
111	<i>W drodze do Santiago de Compostela. Portret socjologiczny pielgrzymki</i>	S. Burdziej
112	<i>W drodze do Santiago de Compostela. Portret socjologiczny pielgrzymki</i>	S. Burdziej
306	<i>W krainie muzyki</i>	A. Kreiner-Bogdańska
292	<i>W kręgu recepcji i rezonansu muzyki. Szkice Chopinowskie</i>	I. Poniatowska
293	<i>W kręgu recepcji i rezonansu muzyki. Szkice Chopinowskie</i>	I. Poniatowska

65	<i>W melodyjnym rytmie 2. Wybór najpopularniejszych piosenek tanecznych w łatwym układzie na fortepian, PWM</i>	
57	<i>W melodyjnym rytmie 4. Wybór najpopularniejszych piosenek tanecznych w łatwym układzie na fortepian, PWM</i>	
58	<i>W melodyjnym rytmie. Wybór najpopularniejszych piosenek tanecznych w łatwym układzie na fortepian, PWM</i>	
627	<i>W obiektywie, Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach</i>	
628	<i>W obiektywie, Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach</i>	
62	<i>W rytmie niezapomnianych tang na fortepian i śpiew</i>	
581	<i>W salonie muzycznym (wywiady)</i>	E. Solińska
72	<i>W świecie opery II, Sławne melodie operowe na fortepian (z tekstem)</i>	opr. I. Garztecka
167	<i>Wabcz. Gmina Stolno. Zespół dworsko-parkowy</i>	M. Bielski, J. Bielska-Krawczyk
168	<i>Wabcz. Gmina Stolno. Zespół dworsko-parkowy</i>	M. Bielski, J. Bielska-Krawczyk
78	<i>Walc A-dur na fortepian, PWM</i>	J. Zarębski
884	<i>Walce (A) op. 18, 34, 42, 64, (A XI), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
890	<i>Walce (B) E, h, Des, As, e, Ges, As, f, a, (B III), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
760	<i>Walce, Dzieła Wszystkie IX</i>	F. Chopin
40	<i>Walce op. 18-64, red. J. Ekier, Wydanie Narodowe</i>	F. Chopin
436	<i>Walce op. 39, ed. Peters</i>	J. Brahms
61	<i>Walce operowe i baletowe na fortepian, PWM</i>	opr. Z. Poźniakowa
56	<i>Walce, PWM</i>	F. Chopin
30	<i>Walce. Chopin Dzieła Wszystkie IX, red. Paderewski, PWM</i>	F. Chopin
838	<i>Warszawa Fryderyka Chopina</i>	
839	<i>Warszawa Fryderyka Chopina</i>	
579	<i>Wariacje na fortepian</i>	L. Beethoven
501	<i>Wariacje na temat La Roxelane na fortepian</i>	J. Haydn
890	<i>Wariacje na temat z Don Giovanniego Mozarta op. 2. Partytura, (A XVa), WN, red. Jan Ekier</i>	F. Chopin
83	<i>Wariacje nr 2 na fortepian</i>	F. Lessel
406	<i>Warszawskim szlakiem Chopina</i>	Z. Jeżewska
355	<i>Wartości kulturowe Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. M. Krajewski
357	<i>Wartości kulturowe Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. M. Krajewski
362	<i>Wartości kulturowe Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. M. Krajewski
363	<i>Wartości kulturowe Ziemi Dobrzyńskiej</i>	red. M. Krajewski
647	<i>Wartości kulturowe ziemi dobrzyńskiej</i>	red. M. Krajewski
815	<i>Wąbrzeźno i Syke w legendzie</i>	P. Becker
457	<i>Wege zu Beethoven</i>	
798	<i>Wesołe instrumenty,</i>	A. Twardowska, W. Próchniewicz
342	<i>Wiatru tchnienie o Chopinie</i>	J. Horodecka-Wieczorek
343	<i>Wiatru tchnienie o Chopinie</i>	J. Horodecka-Wieczorek
403	<i>Wieczorynki z Fryderykiem + CD</i>	J. Horodecka-Wieczorek

344	<i>Wielcy kompozytorzy i ich czasy</i>	M. Steen
410	<i>Wielka gra. Rzec o Konkursach Chopinowskich</i>	J. Waldorff
669	<i>Wielka gra. Rzec o Konkursach Chopinowskich</i>	J. Waldorff
790	<i>Wielka Księga Patrioty, Najpiękniejsze Polskie Pieśni Patriotyczne</i>	
187	<i>Wielkie postacie w dziejach Polski i świata</i>	red. J. Illg
557	<i>Wiesław Ochman</i>	W. Panek
549	<i>Wilhelm Furtwangler. Weg und wesen</i>	F. Herzfeld
552	<i>Wirtuozi</i>	J. Ekiert
569	<i>Wpływ świętego roku Jakubowego na rozwój kultu i drogi św. Jakuba</i>	red. A. Jackowski, F. Mróz, I. Hodorowicz
843	<i>Wstań, idź i zwyciężaj. Budowanie osobosie na szlakach Camino</i>	S. Orzeł
246	<i>Wybór listów. Fryderyk Chopin</i>	red. A. Jackowski, F. Mróz, I. Hodorowicz
69	<i>Wybór utworów</i>	L. Beethoven opr. C. Schonherr
448	<i>Wybór utworów fortepianowych</i>	J. S. Bach
754	<i>Wybór łatwych utworów, Dzieła Wszystkie</i>	F. Chopin
X		
673	<i>X Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, PROGRAM, Warszawa 1980</i>	
814	<i>Xenia Grey. Księżna Chicago</i>	B. Kaczyński
670	<i>XI Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa 1985, PROGRAM</i>	
132	<i>XI Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa 1985</i>	
133	<i>XI Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa 1985</i>	
674	<i>XII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, PROGRAM, Warszawa 1990</i>	
723	<i>XVII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, Warszawa 2015</i>	
Z		
130	<i>Z albumu komedianta</i>	Z. Pruss
689	<i>Z dziejów polskiej pieśni solowej w latach 1800-1830</i>	J. Gabryś
913	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej, Materiały XXIII Konferencji Historycznej "Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej" w Nowogrodzie w dniu 11 października 2018, 23</i>	red. R. Bartoszewski
788	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej, tom 20, Materiały XX Konferencji Historycznej Z dziejów ziemi dobrzyńskiej w Radominie w dniu 28 X 2015</i>	red. R. Bartoszewski
358	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej, zeszyt 10</i>	red. R. Bartoszewski
356	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej, zeszyt 13</i>	red. R. Bartoszewski
359	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej, zeszyt 9</i>	red. R. Bartoszewski

678	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej 19 Materiały XIX Konferencji Historycznej „Z dziejów ziemi dobrzyńskiej w Osieku” w dniu 22 X 2014 r.</i>	red. R. Bartoszewski
862	<i>Z dziejów Ziemi Dobrzyńskiej, tom 22, Materiały XXII Konferencji Historycznej Z dziejów ziemi dobrzyńskiej w Skrwilnie w dniu 23 X 2017</i>	red. R. Bartoszewski, M. Krajewski
258	<i>Za wiarę i polskość</i>	M. Krajewski
837	<i>Zabójcza zagadka muzyka, J. Sierra i Fabra, Łódź 2017</i>	J. Sierra i Fabra
118	<i>Zabytki architektury Polskiej, tom III</i>	B. Kaczorowski, A. Opoka
823	<i>Zamki, pałace, dwory i ich mieszkańcy w regionie kujawsko-pomorskim</i>	red. W. Rozynekowski, M. Strzelecka, M. Targowski
304	<i>Zasady muzyki</i>	F. Wesołowski
305	<i>Zasady muzyki</i>	F. Wesołowski
74	<i>Zbiór utworów tanecznych na fortepian, zeszyt 1</i>	opr. W. Karwiński
318	<i>Zeszyty Literackie 109</i>	
227	<i>Ziemia Dobrzyńska w życiu rodziny Chopinów</i>	P. Mysłakowski
664	<i>Ziemia dobrzyńska w życiu rodziny Chopinów</i>	P. Mysłakowski
665	<i>Ziemia dobrzyńska w życiu rodziny Chopinów</i>	P. Mysłakowski
184	<i>Ziemia Dobrzyńska, tom II</i>	
182	<i>Ziemia Dobrzyńska, tom IX</i>	
183	<i>Ziemia Dobrzyńska. Zeszyty historyczne I</i>	
188	<i>Ziemia Dobrzyńska – piękna nieznajoma</i>	
830	<i>Ziemia Dobrzyńska – piękna nieznajoma</i>	
141	<i>Zima na Majorce</i>	G. Sand
828	<i>Zwierzaki na fortepian</i>	M. Czaposki
619	<i>Źródła muzyki Chopina. Muzyka ludowa z archiwum Polskiego Radia</i>	K. Lesień-Płachecka
554	<i>Żelazowa Wola (Album)</i>	
597	<i>Żelazowa Wola</i>	A. Kaczkowski
548	<i>Żelazowa Wola</i>	J. Iwaszkiewicz
615	<i>Żelazowa Wola. Dzieje domu Chopina</i>	M. Wojtkiewicz
616	<i>Żelazowa Wola. Dzieje domu Chopina</i>	M. Wojtkiewicz
607	<i>Żem zawsze życzliwy temu domowi</i>	T. Pruszek
309	<i>Życie Chopina</i>	K. Wierzyński
400	<i>Życie Chopina</i>	K. Wierzyński
316	<i>Życie Chopina</i>	K. Wierzyński